

PETER UND PETRA

Schweden 1990

Spielfilm, 76 Minuten, Farbe

Buch und Regie: Agneta Elers-Jarleman, nach einer Erzählung von Astrid Lindgren

Kamera: Jörgen Persson

Musik: Gunner Edanfer

Darsteller: Joshua Petsonk, Ebba Sojë Berggren, Calle Toren, Ann Petren, Barbo Larsson, Per Eggers u.a.

Produktion: Svensk Filmindustri, Sveriges Television

FSK: o.A.

filmothek-Empfehlung: ab 6 Jahren



INHALT

Gunnar geht nicht gerne zur Schule. Er liest nicht gut. Eines Tages öffnet sich die Tür des Klassenzimmers und Petra und Peter, zwei Trollkinder kommen herein. Sie möchten gerne zur Schule gehen. Sie suchen sich den Platz neben Gunnar aus und freunden sich mit ihm an. Bald bringt die Lehrerin Sitzgelegenheiten aus der Puppenstube mit für die beiden Winzlinge. So können sie bequemer lernen. Gunnar trägt sie nach der Schule in seiner Schultasche über die Straße und schaut ihnen abends beim Schlittschuhlaufen zu.

Alle sind zufrieden und glücklich. Zu Weihnachten wünscht Gunnar sich Geld von seiner Oma, um ein winziges Klavier für seinen beiden kleinen Freunde zu kaufen. Er bringt das Geschenk zu dem kleinen Haus im naheliegenden Park, findet seine Freunde aber nicht dort. Sie sind verschwunden. Gunnar ist sehr traurig. Aus einem Brief, den er bekommt, erfährt er, dass seine Freunde in einer besseren Wohnung in einer anderen Stadt leben. Zwar ist er getröstet, vermisst aber seine winzigen Freunde immer noch.

Die Kinder und die Lehrerin nehmen sich vor, Peter und Petra bei der nächsten Klassenfahrt zu besuchen.

Astrid Lindgrens Kurzgeschichte ist in diesem Film kindgerecht umgesetzt worden. Freundschaft, Harmonie und Toleranz sind die wesentlichen Merkmale dieses weihnachtlichen Films. Durch die langen Einstellungen können die Gedanken der ZuschauerInnen abschweifen in eigene Phantasiewelten und den eigenen Film im Kopf produzieren.

Mit einfachen Mitteln entsteht diese Zauberwelt für Kinder. In dieses gemütliche Haus möchte jeder einziehen. Vergeblich sucht man anschließend im Wald nach solchen kleinen Wohngelegenheiten für Trolle. Aber die wird es sicher in Schweden geben.

Diese ruhige, zauberhafte Filmerzählung bringt uns in eine andere Welt mit neuen Regeln. Liebevoll baut der Hausmeister kleine Bänke und montiert eine winzige Garderobe.

Der Film macht aufmerksam auf die Welt, in der es nicht genormt zugehen sollte. Kleinwüchsige in unserer Gesellschaft haben mehr Hürden zu überwinden als Peter und Petra, auf die die Umgebung liebevoll eingeht. Friedlich, wie die Weihnachtszeit eigentlich sein sollte, ohne Hektik und Betriebsamkeit führt der Film die Zuschauer in diese heile Welt, ohne kitschig daherkommen.



KREATIVE AUFGABEN und SPIELANREGUNGEN

Einstimmung

Eintrittskarten

Bei diesem Winterfilm sind Schneeflocken als Eintrittskarten angesagt. Winzige Wattedflocken werden am Eingang zum Filmraum zart in Kinderhände gelegt. Erwartungsvoll nehmen sie die Schneeflocken mit zu ihrem Platz.

Es ist jedoch auch vorstellbar, dass jedes Kind eine Wunderkerze als Eintrittskarte bekommt, die nach dem Film an einen großen Weihnachtsbaum gehängt und angezündet wird. In der Dunkelheit schimmern die vielen kleinen Lichter dann genau so schön wie im Film.

Erfahrungen

In der Betriebsamkeit der vorweihnachtlichen Einkaufsorgien bringt dieser Film den Kindern ein Stück Ruhe, Freude, Zauber und Gelassenheit. Sie genießen den Film förmlich und sind nur schwer aus dieser Zauberwelt zu lösen. Sie träumen von kleinen Trollhäusern und wollen sie im Wald suchen beim nächsten Sonntagsspaziergang suchen. Sie erzählen von ihrer Puppenstube und davon, dass Peter und Petra doch auch bei ihnen wohnen können. Käme doch auch in ihre Schule dieses Geschwisterpaar. "Dann würden uns die großen Jungen auch nicht mehr sooft schubsen!"

sagt ein Mädchen. Der Traum von der friedlichen Welt wird hier geträumt und gewünscht.

"Am liebsten hätte ich die Frisur von dem Peter", sagt Jonathan. "Die sieht so schön fusselig aus!" "Die Kleider sind auch so schön," sagt Annika. "Ich würde auch mal gerne in der Schultasche herumgetragen werden, aber dafür bin ich zu groß", sinnt Karoline.

"Meine Freundin ist auch in die andere Stadt umgezogen. Jetzt kann ich sie nicht mehr sooft sehen. Und wir machen keine Klassenfahrt dahin, weil die anderen Kinder die Freundin nicht kennen!"

Der Zuschauerraum bleibt bei diesem Film ganz leise und verträumt. Die Kinder schauen mit glänzenden Augen auf die Leinwand, haben sich zum Teil an den Händen gefasst, genießen den Zauber gemeinsam.

Ideen nach dem Film

Trollhäuser bauen

Aus Rinden, Ästen und Moos können mittels Paketkordel oder mit dem Heißkleber Trollhäuser entstehen. Zum Nachhausetragen eignet sich ein Schuhkartondeckel, der mit dem Moos ausgekleidet wird. Dahinein kann man das Trollhaus aus Baumrinde bauen. Nicht jede Rindenart lässt sich mit dem Handbohrer lochen, um die Rindenstücke mit kleinen Ästen zusammenzufügen. Aber das Herumexperimentieren mit dem wunderbar duftenden Naturmaterial verstärkt die Ruhe und Gelassenheit der Kinder nach dem Film. Mit roten Wangen baut jeder sein Trollhaus und hat schon tolle Pläne für zu Hause damit. Peter und Petra können aus Pfeifenputzern und Wattekugeln nachgestaltet werden. Aus Stoffresten bekommen sie Kleider genäht und ziehen in ihr Trollhaus ein.

Die Eltern, die die Kinder nach dem Film abholen, sind ebenso entzückt und bezaubert wie die Kinder, die den Film und die Aktion danach in vollen Zügen genossen haben.

Rätsel zum Film

Für größere Kinder oder Kinder, die nicht so gerne mit Naturmaterial arbeiten, habe ich ein Rätsel vorbereitet. Die Kinder können sich schon alleine mit dem Rätsel beschäftigen, benötigen nur ab und zu den Rat des Erwachsenen.

1. Wie heißt die Schriftstellerin, die die Erzählung geschrieben hat, nach der der Film gedreht worden ist?
2. Sie hat auch noch ein Mädchen mit roten Haaren erfunden, das mit zwei Kindern befreundet ist. Wie heißt das Mädchen?

P---- L-----

3. Wie können Trollkinder aussehen? Zeichne sie!

4. Kennst DU die Namen der Trollkinder?

5. In welchem Land ist der Film gedreht worden?

6. Wie heißt der Freund der Kinder? Wieviele Buchstaben hat der Name des Schulkindes?

7. Warum hat Dir der Film gefallen?

Name:

Wenn die Kinder alles ausgefüllt und geschrieben haben, können sie eine kleine Überraschung bekommen, z.B. kleine schwedische Fähnchen, eine Wunderkerze, eine Weihnachtskerze eine winzige Geburtstagskuchenkerze.

Aber man kann Kindern auch mit besonders schönen Zapfen eine Freude machen.

Arbeitshilfe von Elke Andersen

16-mm Bestellnummer: 990 074

filmothek der jugend nrw e.V.

Verleihagentur

Postfach 3004

55020 Mainz

Tel.: 06131/28788-20, -21

Fax: 06131/28788-25